

Giorgio Bellò (Fagotto) nato a Bassano del Grappa (VI) il 10 maggio 1990. Ha studiato Fagotto al Conservatorio di Musica "A. Steffani" di Castelfranco V.to con i Maestri Stefano Canuti ed Alberto Santi, diplomandosi nel 2010 sotto la guida del M° Andrea Bressan. Nel 2007 ha ricevuto il "Premio Giovani Artisti" del Rotary Club di Bassano del Grappa. Nel 2009 ha vinto la Borsa di Studio "Davide Zambon" del Conservatorio "A. Steffani" di Castelfranco V.to. Dal 2009 al 2011 è stato membro dell' Orchestra Giovanile Italiana (OGI). Alla Scuola di Musica di Fiesole ha seguito i corsi di perfezionamento tenuti dal M° Marco Postinghel per gli Anni Accademici 2009/2010 e 2010/2011. Ha partecipato a masterclasses tenute dai Maestri Carlo Colombo, Ole Kristian Dahl, Marc Engelhardt, Roberto Giaccaglia, Lyndon Watts. Dall' Ottobre 2011 è studente presso l' Università della Musica e Arti Figurative di Vienna, nella classe del M° Richard Galler; ancora 1 anno per la laurea. Ha preso parte alle Tournee Estiva 2012, Primavera 2013 ed Estiva 2013 dell' European Union Youth Orchestra (EUYO). Nell' autunno 2012 ha partecipato ad un progetto dell' Orchesterakademie Ossiach, suonando assieme ad alcuni componenti dei Wiener Philharmoniker. Dal 2008 ad oggi ha suonato e collabora con le seguenti orchestre: Münchner Philharmoniker, Deutsche Radio Philharmonie, Wiener Symphoniker, Kaerntner Sinfonieorchester, Sinfonietta Baden, Orchester der Buehne Baden, Junge Philharmonie Wien, Osterreichische Philharmonie, Joseph Haydn Konzertverein, Orchestra Regionale Filarmonia Veneta, Orchestra da Camera "Lorenzo da Ponte", Orchestra Sinfonica del Veneto Orientale. Ha suonato sotto la direzione dei direttori: David Afkham, Vladimir Ashkenazy, Andrea Battistoni, Andrey Boreyko, Semyon Bychkov, Dirk Brossé, Gabriele Ferro, Valery Gergiev, Eliahu Inbal, Riccardo Muti, Gianandrea Noseda, Nicola Paszkowski, Thomas Rösner, Alexander Soddy, Thomas Søndergård, Krzysztof Urbanski, Jonathan Webb, Roberto Zarpellon. Nel 2015 ha frequentato per un semestre il Conservatorio Naz. Superiore Musica e Danza di Lione nella classe del M° Carlo Colombo. Nel settembre è risultato idoneo come Primo Fagotto per la Tiroeler Sinfonieorchester di Innsbruck. Dall' Ottobre 2015 ricopre il ruolo di Primo Fagotto presso la FVG Mitteleuropa Orchestra.